

CONSIGNE D'ETE

ITALIEN_ ECG(2)

A) Réaliser la revue de presse d'au moins cinq thématiques d'actualité au choix (articles de juin à août 2024). Vous pouvez trouver des articles en accès gratuit dans la presse italienne en ligne, par exemple : La Repubblica, il Corriere della Sera, Il Sole 24 ore, La Stampa, Il Messaggero, Il Fatto Quotidiano, Il Mattino. Suivre les consigne de la fiche : *rassegna stampa* en fin de document.

B) En général, il est recommandé de lire la presse italienne de façon constante, de lire des romans ou BD, de regarder des films et/ou des séries en VO (sous-titré), de regarder les infos nationales (RAI).

Voici une brève liste de titres conseillés :

Romanzi

B1/B2: Io non ho paura – Niccolò Ammaniti (2001)

Oceano mare – Alessandro Baricco (1993)

Ti prendo e ti porto via – Niccolò Ammaniti (1999)

Per dieci minuti – Chiara Gamberale (2015)

La mia casa è dove sono – Igiaba Scego (2012)

C1/C2: Le città invisibili – Italo Calvino (1972)

Elianto – Stefano Benni (1996)

Acciao – Silvia Avallone (2010)

L'amica geniale – Elena Ferrante (2011)

Racconti didattizzati/ letture facili

<https://www.almaedizioni.it/it/catalogo/schede/ADULTI/LET/>

<https://www.easyitalianlanguage.com/it/letture-facili-per-stranieri-in-italiano/>

<https://www.guerra-edizioni.com/books/index.cfm?node=0,1,13,123>

Quotidiani nazionali

La Repubblica

La Stampa

Il Corriere della Sera

Il Messaggero

Serie TV

Doc- nelle tue mani

L'amica geniale, tratto dal romanzo omonimo di Elena Ferrante

Film contemporanei

Acciaio, Stefano Mordini (2013) tratto dal romanzo omonimo di Silvia Avallone

Alì dagli occhi blu, Claudio Giovannesi (2012)

Favolacce, fratelli D'Innocenzo (2020)

Fortunata, Sergio Castellitto (2017)

Il capitale umano, Paolo Virzì (2014)

Il primo re, Matteo Rovere (2019)

Jeeg Robot, Gabriele Mainetti (2015)

L'isola delle rose, Sidney Sibilia (2020)

L'ultimo bacio, Gabriele Muccino (2001)

La grande bellezza, Paolo Sorrentino (2013)

La profezia dell'armadillo, Emanuele Scaringi (2018), tratto dall'omonimo fumetto di Zerocalcare

Le fate ignoranti, Ferzan Ozpetk, (2001)

Maria per Roma, Karen di Porto (2017)

Perfetti sconosciuti, Paolo Genovese (2016)

Reality, Matteo Garrone (2012)

Tutta la vita davanti, Paolo Virzì (2008)

Rassegna stampa : come procedere ? (metodo)

Le tappe fondamentali per iniziare la ricerca :

- a. Scegliere il tema
 - b. Effettuare una ricerca sul tema scelto tra i vari media : giornali (quotidiani, settimanali, riviste, radio, siti internet) per evidenziarne l'importanza all'interno dei media e proporre eventualmente una problematica
 - c. Selezionare alcune informazioni sul tema (partito, dibattito, persona pubblica) come dati statistici, sondaggi, testimonianze, interviste...
1. Scegliere alcuni articoli in cui si parla dello stesso aspetto del tema (anche se in modo diverso) per presentarlo in modo completo
 2. Indicare le fonti degli articoli e verificarne l'esattezza
 3. Indicare i punti in comune e le differenze

Come scrivere una rassegna stampa ?

1. È importante sintetizzare ogni articolo, riassumere seguendo la regola delle 5 W (who ? what ? where ? when ? why ?) (5/ 10 linee per il riassunto) ;
2. Selezionare alcune citazioni e documenti per illustrare il tema (quale messaggio voglio mostrare ? quale aspetto del tema è valorizzato ? In che modo il tema è trattato ?)
3. Scrivere una sintesi di una pagina per riassumere i punti chiave.

Come presentare una rassegna stampa?

- Titolo
- contenuto della rassegna stampa ;
- per ogni articolo (titolo, rubrica, fonte, riassunto, citazioni, documento/i).

Una tabella come quella riportata qui sotto potrebbe esservi di aiuto :

Articolo/ titolo	Fonte	Importanza nei media	Immagini	Riassunto e punto di vista dell'articolo